



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Kařina



Jastrzębie-Zdrój

STREET ARTOVÁ TRASA POHRANIČÍM

Umělecká vize v podobě street artu vznikla na základě projektu s názvem „MURALowa współpraca”, reg. č. CZ.11.2.45/0.0/0.0/16_010/0003125 spolufinancovaného z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci Fondu mikroprojektů programu INTERREG V-A Česká republika – Polsko a státního rozpočtu prostřednictvím Euroregionu Těšínské Slezsko.

1

Vránci projektu STREETARTová spolupráce mural* na Hale házené

Mural vyobrazuje Františka Brůnu, legendu české a karvinské házené, držitele zlaté medaile z Mistrovství světa ve Švédsku v roce 1967, stříbrného medailistu z letních olympijských her v Mnichově v roce 1972 a bronzového medailistu z Mistrovství světa v ČSSR v roce 1964. S klubem Baník Karviná získal v letech 1968 a 1972 titul mistra Československa.

Autor malby:
Arkadiusz Andrejkow (www.andrejkow.pl)



* nástěnná malba



2

Vránci projektu STREETARTová spolupráce mural na Borovského 814

Téma malby:
Při práci na projektu v Karviné-Ráji se umělec inspiroval všední krásou běžného života. Dvě figury se dívají z oken na Karvinou-Ráj a povídají si. Co vidí a o čem mluví? Tuto interpretaci necháváme na kolemjdoucích divácích a jsme rádi, že se tento význam vždy mění podle toho, kdo a za jakých okolností se na malbu dívá.

Autor malby: Kamil Kuzko
Narozen v roce 1981 v Lublinu. Svá studia zahájil v roce 2002 na katedře umění Univerzity Marie Curie-Skłodowské v Lublinu, kterou dokončil v roce 2008 magisterským diplomem v oboru malba. V roce 2012 získal doktorát na katedře malby Akademie výtvarných umění v Krakově. Od poloviny 90. let působí na polské a celoevropské pouliční umělecké scéně. V současné době žije a pracuje v Krakově, kde pokračuje ve vytváření obrazů, kreseb, monumentálních nástěnných maleb a také zde přednáší na Akademii umění.

3

Mural na stěně naproti letního koupaliště, vytvořen dříve mimo projekt STREETARTová spolupráce

Informace od Nikoly Vavrouse, který působil u Muralů na Hale házené a na ul. Borovského 814 jako produkční: V roce 2019 jsem získal povolení od ředitelky PPK, bývalého podniku Kovona, k tvorbě graffiti a streetart na oplocení jejich areálu. Na těchto plochách proběhly dva ročníky graffiti festivalu, na který jsme pozvali umělce, street artistry a graffiti writery nejen ze severní Moravy ale také z celé České republiky i Polska. Část stěny vyzdobili také žáci (SŠTaS a Gymnázia Karviná), kteří si připravili malby s motivy karvinských známých osobností a místních rodáků. Tyto plochy budeme dále využívat pro graffiti festivaly.



4

MURAL 3D – Plac Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy Mural 3D – Náměstí Velkého orchestru sváteční pomoci

Mural – nástěnná malba symbolicky znázorňuje interiér uhelného dolu. Uvnitř vidíme dva stávkující horníky s heslem „Zvítězíme! Jastrzębie-Zdrój 1980“ a „Solidarność“. Jedná se o poctu událostem ze srpna 1980 roku, které byly završeny podpisem Jastrzěbské dohody. Ta doplnila srpnové dohody, které byly již dříve uzavřeny mezi úřady a stávkujícími dělníky ve Štětíně a Gdaňsku. Stávkující z 56 závodů získali mimo jiné právo na nepracovní soboty a neděle. 3D nástěnná malba je poctou událostem ze srpna 1980.

5

ul. Śląska – Slezská

Mural ve Slezské ulici, vytvořený u příležitosti 40. výročí Jastrzěbské dohody, byla oceněna v celostátní soutěži a byl odhalen v den výročí podpisu Jastrzěbské dohody. V soutěži o návrh nástěnné malby vybrala komise, které předsedal prof. Adam Pocięcha z katovické Akademie výtvarných umění, dílo Ewy Podłodowské. Jedná se o mimořádně zajímavý projekt, který jednoduchou formou ukazuje požadavky Jastrzěbské dohody. Nepracovní soboty, snížení věku odchodu do důchodu pro pracovníky v dolech, vyrovnání mezd... Na nástěnné malbě, která vznikla ve Slezské ulici, lze v jednoduché grafické podobě najít každý z požadavků vypracovaných v našem městě v roce 1980. Malba je přes 16 metrů vysoká a 10 metrů široká.



6

ul. Krakowska – Krakovská

Mural je součástí ekologické akce Weź się zazielen! V rámci ní občané Jastrzębia-Zdroju společně vysadili 250 stromů. K tvorbě vlastních květinových louk občané obdrželi také směsi semen.

Nástěnná malba byla vyrobena s použitím antismogové barvy, která neutralizuje oxidy dusíku, snižuje znečištění ovzduší formaldehydem, zabraňuje růstu hub a plísní na nátěru a eliminuje nepříjemné pachy. Jeden metr čtvereční plochy natřené touto barvou vyčistí vzduch jako jeden dospělý strom. Jeho (její) plocha je téměř 200 metrů a díky speciálním nátěrům čistí jastrzembský vzduch. Autorkou grafické vize nástěnné malby je Izabela Szulc, jejíž návrh byl vybrán komisí. Autorka do malby zakomponovala nejcharakterističtější místa a památky Jastrzębia-Zdroju.